

## Ballet



## Ballet

### Beskrivelse

Dansens historie er et stykke fascinerende kulturhistorie. Den spejler sin tids moral - og tidens politik og økonomi. Først vises 1. eksempel fra Bournonville Skolens seks daglige træningslektioner. Så interviewer balletkritiker og -teoretiker Erik Aschengreen en række store balletnavne. Derpå følger 2. eksempel fra Bournonville Skolens seks daglige træningslektioner. Ballet- og danseforsker Karen Vedel viser med eksempler fra hovedstadens teaterscener et indblik i scenedansens historie, der spænder fra barfodsdans over revyernes "dancing girls" til internationale balletgæstespil. Nini Theilade er en af det 20. århundredes største danske ballerinaer og har iscenesat balletter på alverdens scener og selv danset med de største. Der slutes af med islandske Helena Jonsdottirs dansekortfilm, som er optaget i Estlands splinternye Tartu Fængsel.

### Kapiteloversigt og kapitelindhold

#### Kapitelsæt: Ballet

|     |                                                |          |
|-----|------------------------------------------------|----------|
| 01: | The Bournonville School "Adagio" (1)           | 00:00:33 |
| 02: | Bournonville under huden                       | 00:02:56 |
| 03: | The Bournonville School "Adagio" (2)           | 00:17:00 |
| 04: | Scenedansen i Danmark i starten af 1900-tallet | 00:21:36 |
| 05: | Nini - om Nini Theilade                        | 00:42:19 |
| 06: | Another                                        | 01:33:15 |