

## Nataben & Møgdyret...og en meget stor bjørn ( 4 )



Udarbejdet af Mette Bech, Absalon

Målgruppe: 2.-4. klasse

## Nataben & Møgdyret...og en meget stor bjørn ( 4 )

### Beskrivelse

Der er store forhindringer på vejen, og vores venner må kigge sig ekstra godt omkring efter hjælp, da en flok kyniske altædende Herkulesmyrer udhuler en ellers genial plan.

### Pædagogisk note

Denne TV-udsendelse er den fjerde af syv udsendelser om Nataben & Møgdyret ... og en meget stor bjørn. Udsendelserne er humoristiske og rummer en masse muligheder for at arbejde med forskellige områder inden for mundtlighed.

I udsendelserne møder vi tre meget forskellige karakterer, der har slået sig sammen i det kolde vinterland og nu sidder omkring bålet for at holde varmen. Imellem de tre figurer opstår der i hver udsendelse en form for konflikt, som leder frem til Natabens fortællinger, som billedliggøres på humoristiske vis. I denne udsendelse får vi fortællingen om, de sultne, men måske ikke alt for kvikke myrer!

Til alle udsendelserne er der lavet kapitelmærkninger, der understøtter strukturen i fortællingen.

Derudover er der til den enkelte udsendelse valgt et mundtligt fokus. Dette mundtlige fokus er forskelligt i de syv udsendelser, så eleverne får arbejdet bredt med mundtlighed; virkemidler, forskellige talegenrer, struktur mv. I denne udsendelse skal eleverne arbejde med forhandling og argumentation.

### Kapiteloversigt og kapitelindhold

#### Kapitelsæt: Fokus på mundtlighed

|     |                                  |          |
|-----|----------------------------------|----------|
| 01: | Introsang og titel               | 00:00:00 |
| 02: | Intro                            | 00:00:18 |
| 03: | Oplæg til fortælling             | 00:00:44 |
| 04: | Nataben begynder sin fortælling  | 00:00:57 |
| 05: | Tilbage ved kløften              | 00:01:58 |
| 06: | Nataben afslutter sin fortælling | 00:02:36 |
| 07: | Fortællingens rolle              | 00:02:56 |
| 08: | Outro                            | 00:04:27 |