

Castet og berømt



Målgruppe: 5.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Castet og berømt

Beskrivelse

En caster er en slags talentspejder i filmbranchen. Casteren kan få øje på netop den skuespillerspire, der har det, der skal til. Og den dygtige caster bliver der lyttet til i filmbranchen, så casteren er med til at åbne dørene til roller som statist, reklamefilmsskuespiller, birolleindehaver i en spillefilm eller måske ligefrem hovedrolleindehaver i en spillefilm. Det sidste skete for Anne Louise Hassing, da hun i 1991 var til casting hos Nils Malmros, som er kendt for sin evne til at skabe glade amatører om til skuespillere. Han så straks hendes talent og gav hende hovedrollen i spillefilmen "Kærlighedens smerte". Hassing er i dag professionel skuespiller, men andre har oplevet personlige nedture efter at være blevet castet til en mindre rolle, der gjorde dem kendt i offentligheden et kort stykke tid, hvorefter de atter blev glemt. Det gælder fx de tre mænd, der spillede Daniel fra Matador på forskellige tidspunkter i hans fiktive liv. Store danske skuespillere risikerer at opleve en tilsvarende nedtur, når de ved hjælp af en caster forsøger at slå igennem i Hollywood, hvor de er fuldstændig ukendte. Thure Lindhardt oplever således at blive brutalt dumpet i sidste øjeblik til en rolle i "Da Vinci Mysteriet", men han får dog en mindre rolle i den opfølgende "Engle og Dæmoner". Temaaftenen følger også en række håbefulde voksne og børn, der drømmer om en filmrolle, og der slutes af med dels en amerikansk dokumentar om babyer som supermodeller, og dels en canadisk dokumentar om den "casting", som aspiranter til jobbet som pilot i et kampfly må igennem.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: DR2 Tema: Castet og berømt

01:	Drømmecasteren	00:01:29
02:	Malmros' mageløse blik	00:12:17
03:	På sporet af Daniel fra Matador	00:23:03
04:	På jagt efter en rolle	00:31:00
05:	Thure Lindhardts Hollywood	00:37:46
06:	Hvem skal være den nye Bølle Bob?	00:47:29
07:	Min baby er supermodel	00:53:45
08:	Jetstream	01:43:15