

Askedrengen - I troldkongens sal (Norsk tale)



Udarbejdet af Mirjam Hoel Nielsen, Absalon

Målgruppe: 5.-8. klasse

Askedrengen - I troldkongens sal (Norsk tale)

Beskrivelse

Eventyrkomedie baseret på det gamle folkeeventyr. Vi befinder os i Norge engang for længe, længe siden. Den fattige bondeknøs Esben Askedreng og hans to brødre begiver sig ud på en farefuld færd for at redde kongens datter, så de kan indkassere dusøren og bruge den til at genopbygge deres nedbrændte slægtsgård. Prinsessen er nemlig blevet taget til fange af selveste den grusomme Troldkonge, der bor i et bjerg og siges at være umulig at besejre.

Pædagogisk note

Brug denne norske eventyrfilm som optakt til arbejdet med nabosprog og/eller folkeeventyr. Se introen og brug kapitelsættet 'nabosprog', hvis I vil se, hvordan den danske prins Frederik får succes, da han tilpasser sit sprog til sit norske publikum. Kapitelsættet indeholder også en lille opgave, hvor eleverne selv kan fremstille spil ved hjælp af monsterskabelonen (se nedenstående link). Vælg evt. de norske undertekster, som letter sprogforståelse, fordi de norske skriftsprog bokmål ligger så tæt på det danske. Manuskriptet er en sammenskrivning af de norske folkeeventyrsamlere Asbjørnsen og Moes eventyr om Askeladden på dansk kaldet Askedrengen, som har mange lighedstræk med danske Klods Hans. Den nordiske folketro har mange væsner/figurer tilfælles og Troldgubben fra Dovre dukker fx også op til fest i H. C. Andersens eventyr 'Elverhøj', som kan lånes som e-bog. Der er rig mulighed for at arbejde med folkeeventyr som genre. Inden for genren kommer filmen omkring: symboler, eventyrfigurer og aktantmodellen. Det er nærmere beskrevet i den pædagogiske vejledning.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Monsterkort og nabosprog

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Intro | 00:00:30 |
| | De norske fjelde adskiller sig meget fra Danmarks flade og tætbefolkede areal. Få en naturoplevelse og bliv inviteret med ind i den norsk middelalderborg, hvor folketro lever i bedste velgående. Dovregubben (Trolden fra Dovre) skulle efter sigende tage prinsessen, hvis hun ikke er gift på sin 18 års fødselsdag. Trolden fra Dovre optræder også i H. C. Andersens eventyr 'Elverhøj' | |
| 02: | Den danske prins bejler | 00:01:45 |
| | Først kan ingen forstå den danske prins, men så forsøger han sig med en ny strategi. Han taler langsomt og gør sig umage med en mere tydelig artikulation. Han gør de bløde danske konsonanter hårde, undgår ironi/slang, billedsprog og bruger få norske ord. | |
| 03: | Monsterkort og Moseuhyre | 00:56:23 |
| | Esben møder en række overnaturlige væsner, og selvom han ikke ejer logisk sans, så er han den bror, som klarer sig bedst i den eventyrlige verden, som er befolket med hekse, huldere og trolde. Skriv en kort beskrivende tekst om uhyret i mosen. Hvordan ser det ud, hvad gør det og hvor lever det. Tilføj også en advarsel til læseren. Hvis du så... Brug evt. monsterskabelonen fra spillet 'Monsterkrig', som du kan downloade her. | |

Links

Dette materiale findes også med lydspor på dansk (DK)
<https://mitcfu.dk/CFUFILM1102216?>

Powerpoint med monsterskabelon
<https://kortlink.dk/2m3sx>