

Ernest & Celestine (2)



Udarbejdet af Helle Damgaard Melin, Absalon

Målgruppe: 0.-2. klasse

Ernest & Celestine (2)

Beskrivelse

Tv-udsendelserne om Ernest og Celestine bygger på filmen lavet af den belgiske forfatter og illustrator Gabrielle Vincent, og hendes streg er videreført i tv-udsendelserne. De smukke akvareller giver en poetisk og børnevenlig dimension til handlingen, hvor der til tider behandles alvorlige og triste temaer. Musen Célestine og bjørnen Ernest er de bedste venner og bor sammen. Ernest opdager at hans harmonika mangler en knap og Celestines veninder mener, at det er Den Grønne Mus, der har taget den. Celestine beslutter sig for at finde Den Grønne Mus og få harmonikaknappen tilbage.

Pædagogisk note

Udsendelsen kan bruges i dansk og billedkunst. I dansk kan arbejdes med fortællingens struktur. I kan også arbejde med personbeskrivelse af den Grønne Mus. I billedkunst kan I arbejde med at være Tingfindere, ligesom den Grønne Mus. Gå på opdagelse, og find skrald, og giv det nyt liv ved at lave skraldekunst på samme måde som kunstneren Henry Heerup.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Handlingsreferat (henvendt til læreren)

- | | | |
|------------|---|-----------------|
| 01: | Celestine tegner den Grønne Mus
Tilbageblik til dengang, Ernest tabte en af knapperne på sin harmonika og ikke kunne spille for Celestine og hendes venner. | 00:00:40 |
| 02: | Den forsvundne knap
Historiens problem afsløres.
Ernest er ved at holde koncert for Celestine og hendes venner, da det går op for ham, at han har mistet en af knapperne på sin harmonika. Alle går i gang med at lede, men forgæves. Den er og bliver væk. | 00:01:29 |
| 03: | Den Grønne Mus er tyven
En af musene siger, at den grønne Mus er tyven. De andre, undtagen Ernest og Celestine, kender godt til den Grønne Mus, som kommer og stjæler ting, der er forsvundet eller glemt. Ernest tror ikke på det, og kalder det for musevås. | 00:02:16 |
| 04: | Celestine vil finde den Grønne Mus og knappen
Celestine beslutter sig for, at hun vil fange den Grønne Mus. Hun lægger noget gammelt brød frem og binder en snor fast fra brødet til hende selv. På den måde vil hun mærke, hvis nogen tager brødet. Så tager hun en lur. | 00:02:50 |
| 05: | Celestine får bid
Celestines plan virker, og den Grønne Mus løber af sted med loddemaden, men også med Celestine. Hun ender ved den Grønne Mus' skjulested uden for byen ved et træ. | 00:04:25 |
| 06: | Den Grønne Mus i træet
Celestine finder den Grønne Mus i dens skjulested i træet. Her er der fyldt med ting, som den Grønne Mus har fundet hos folk. Celestine får lov til at lede efter harmonikaknappen. Den Grønne Mus siger, at han ikke er en tyv. Han tager kun ting, som alligevel skal i skraldespanden. Han kalder dem sjældne skatte. | 00:05:19 |

07: Knappen findes - Celestine laver en aftale med den Grønne mus 00:08:21

Celestine finder knappen og laver en aftale med den Grønne Mus om, at hun vil give ham en anden skat i bytte, når de kommer tilbage til Celestines hus. Hun får bundet en snor om håndleddet, så hun ikke kan stikke af fra den Grønne Mus.

08: Du snyder mig 00:09:10

Den Grønne Mus tror Celestine snyder hende, at hun ikke har nogen skat. Han forsøger at tage knappen igen, mens så dukker Ernest op og finder Celestine. Den grønne Mus skjuler sig.

09: Musik er den største Skat 00:10:01

Da Ernest får sin harmonikaknap tilbage, begynder han at spille. Den Grønne Mus fascineres af musikken. Nu er musikken hans skat. Den er den første skat, som han kan høre. Alle musene danser rundt til musikken, og Celestine siger til den Grønne Mus, at denne skat kan han ikke tage med sig. Men han må komme så tit han vil og høre på musikken. Den Grønne Mus bliver glad og forsvinder, før Ernest når at se den.