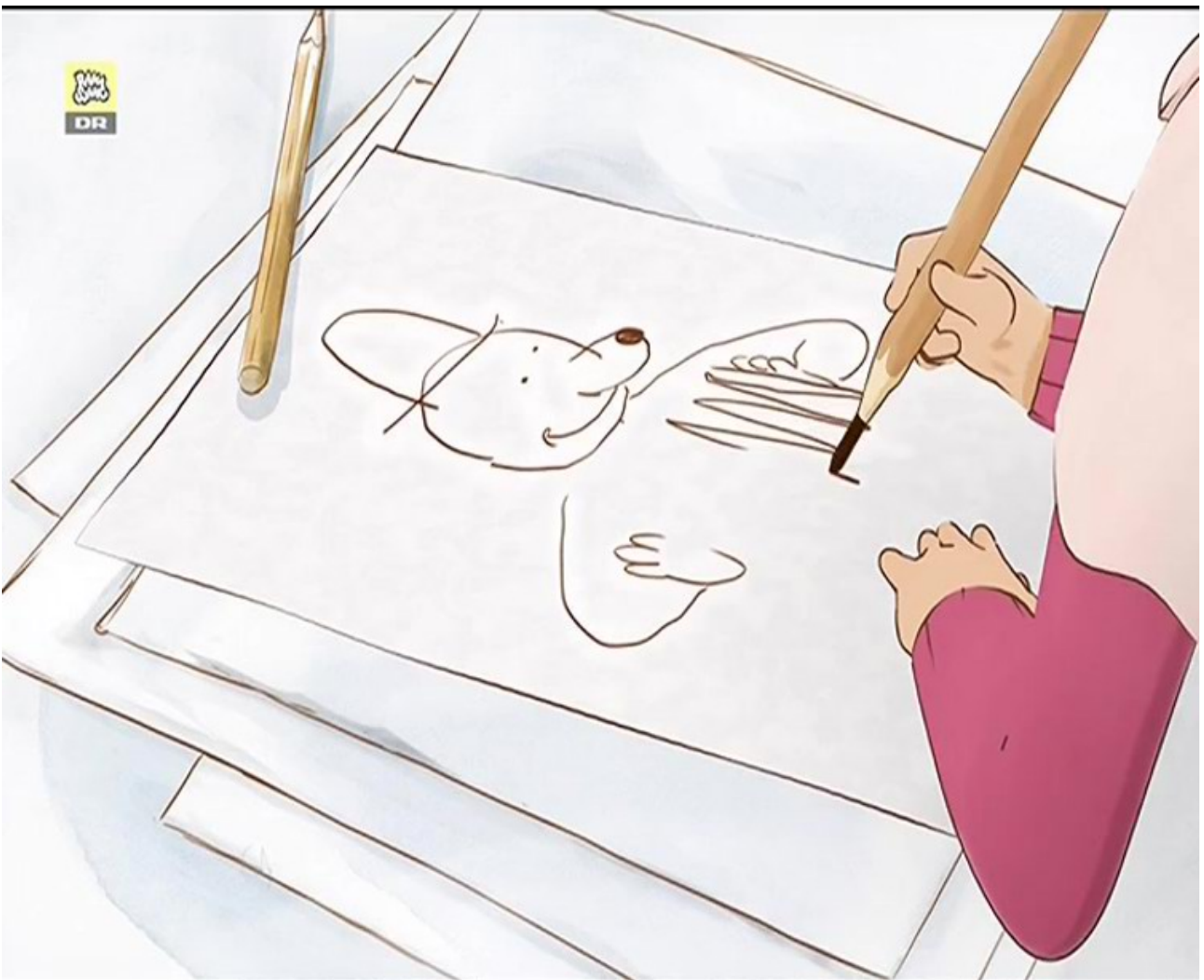


Ernest & Celestine (25)



Udarbejdet af Helle Damgaard Melin, Absalon

Målgruppe: 0.-2. klasse

Ernest & Celestine (25)

Beskrivelse

Tv-udsendelserne om Ernest og Celestine bygger på filmen lavet af den belgiske forfatter og illustrator Gabrielle Vincent, og hendes streg er videreført i tv-udsendelserne. De smukke akvareller giver en poetisk og børnevenlig dimension til handlingen, hvor der til tider behandles alvorlige og triste temaer. Musen Célestine og bjørnen Ernest er de bedste venner og bor sammen. Naboen Fru Tulipan og købmand Martin er ofte sure og utilfredse. Måske skyldes det i virkeligheden bare, at de er lidt ensomme?

Pædagogisk note

Udsendelsen kan bruges i fx dansk og billedkunst.

Temaet for denne udsendelse er ensomhed og kan bruges til forløb om det eller lignende temaer om fx venskab.

I dansk kan desuden arbejdes med personkarakteristik. Tal om hvordan Købmand Martin og Fru Tulipan er i begyndelsen, og tal så om, hvordan de udvikler sig. Lad eksempelvis eleverne tegne Fru Tulipan som sur og derefter som glad, og skrive nogle nøgleord, som fortæller om hende og hendes udvikling.

I billedkunst kan arbejdes med filmen i forbindelse med et forløb om følelser. Lad eleverne male personer som er glade, vrede, triste, overraskede evt. på farvet kardus for at understøtte billedernes følelser.

Undervisningsmaterialet fra DR Skole - Luk op Luk i: Tal om Følelser kan bruges sammen med udsendelsen.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Bedst at være to - elevspørgsmål

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Fru Tulipan skælder ud
Hvorfor tror I, i virkeligheden at Fru Tulipan kommer over og skælder ud over larmen?
Hvad er Celestines forklaring på at både hende og Købmand Martin er så sure?
Hvad er hendes plan? Og hvad synes Ernest om planen? Hvorfor mener han, at Celestines plan ikke er en god idé? | 00:02:12 |
| 02: | Celestines plan
Hvordan går det først med Celestines plan? Hvad får det til pludselig at gå godt? Hvad er det de taler om, da de så alligevel bliver venner?
Har du prøvet at blive venner med en, som du startede med at være sur på? | 00:03:28 |
| 03: | Bedst at være to
Hvad sker der med Fru tulipan og Købmand Martins humør efter at de er blevet venner? Hvad er det de eksempelvis laver sammen. Hvad tror du at det betyder at de laver fingerkrog sammen? | 00:05:20 |
| 04: | En stivstikker plus en stivstikker
Hvad er en stivstikker? Hvorfor kalder Celestine Fru Tulipan og Købmand Martin for stivstikkere? På hvilken måde har de ikke ændret sig? | 00:07:06 |
| 05: | Arbejde eller fornøjelse?
Hvorfor er Købmanden ikke i sin butik? Hvorfor vil han ikke arbejde?
Hvordan får Ernest ham til at gå tilbage til butikken og åbne den for kunder? | 00:09:00 |
| 06: | Alene nytårsaften
Hvorfor synes Celestine, at det er synd for Fru Tulipan, at hun alligevel er alene nytårsaften?
Hvad gør de?
Fru Tulipan er alene nytårsaften, fordi Købmand Martin er i sin butik. Kender du nogen som må arbejde i Juleaften og Nytårsaften?
Kender du nogen, som ikke har nogen at være sammen med fx juleaften. Hvorfor tror du, at det kan være specielt ensom sådan en aften? | 00:10:38 |

Links

DR Skole:Luk og Luk i: Tal om følelser

<https://www.dr.dk/skole/billedkunst/indskoling/tema/luk-op-luk-i-tal-om-foelelser>