

Ernest & Celestine (17)



Udarbejdet af Helle Damgaard Melin, Absalon

Målgruppe: 0.-2. klasse

Ernest & Celestine (17)

Beskrivelse

Tv-udsendelserne om Ernest og Celestine bygger på filmen lavet af den belgiske forfatter og illustrator Gabrielle Vincent, og hendes streg er videreført i tv-udsendelserne. De smukke akvareller giver en poetisk og børnevenlig dimension til handlingen, hvor der til tider behandles alvorlige og triste temaer. Musen Célestine og bjørnen Ernest er de bedste venner og bor sammen. Ernest synger en sang om bjørne. Célestine vil gerne synge med, men Ernest synes, hendes stemme er lidt for museagtig.

Pædagogisk note

Fokus i denne udsendelse i dansk kan være at arbejde med fortællingens struktur, personer, problem og problemløsning.

Tørresnorsmodellen kan i den forbindelse give god mening at arbejde med, da den udover at forholde sig til fortællingens opbygning og indtænker personer, problem, forsøg på løsning af problemet og problemløsning i modellen.

I arbejdet med personer kan desuden fokuseres på modsætninger mellem Ernest og Celestine: lille/stor, mørk/lys, hurtig/langsom. Du kan lade eleverne tegne figurerne og skrive nogle af ordene på, som beskriver dem. I kan også prøve at synge "Tre små kinesere" som enten mus eller bjørne. Musik og tekst kan I finde på nettet.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Elevspørgsmål - Celestines lille stemme

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Ernest og kontrakten
Hvorfor er Ernest så glad, da han kommer hjem? | 00:00:36 |
| 02: | Bjørnens sang
Da Ernest synger Bjørnens sang for Celestine, begynder hun at synge med. Det kan Ernest ikke rigtig lide. Hvad er der galt? Hvorfor vil han ikke have, at Celestine synger med? Ernest siger, at Celestine synger musagtigt. Hvad tror du han mener? Hvorfor tror I Celestine bliver så vred? Synes I, Celestine har ret til at være vred? Hvorfor/hvorfor ikke? | 00:01:33 |
| 03: | Ernest i avisen
Hvad sker der med Ernest, da han hører, at der kommer mange fine mennesker til hans optræden? | 00:03:22 |
| 04: | Celestine forsøger at hjælpe Ernest
Celestine forsøger at hjælpe Ernest med at få stemmen igen af flere omgange. Hvad forsøger hun at gøre? Er der noget som hjælper? | 00:04:09 |
| 05: | Celestine klæder sig ud
Hvorfor klæder Celestine sig ud som Ernest og prøver at efterligne ham. Hvad er det for nogle ting hun gør for at lade som om hun er Ernest? Hvad siger hun, hvad gør hun? Hvad er det som sker med hendes stemme? Kan hun nu synge sangen med en mørk og bjørneagtig stemme? Men hvorfor er problemet så alligevel ikke løst? | 00:08:14 |
| 06: | Ernests optræden
Ernest går alene ned for at spille og synge til afsløringen af statuen, selv om han ikke har fået stemmen tilbage. Hvad gør Celestine og hendes venner for at hjælpe Ernest? Virker det? Hvorfor tror du, Ernests stemme pludselig kommer tilbage? | 00:10:21 |

Links

Bogstavmusikanterne - tørresnoren
<http://www.bogstavmusikanterne.dk/at-fortaelle>