

Ernest & Celestine (17)



Udarbejdet af Helle Damgaard Melin, Absalon

Målgruppe: 0.-2. klasse

Ernest & Celestine (17)

Beskrivelse

Tv-udsendelserne om Ernest og Celestine bygger på filmen lavet af den belgiske forfatter og illustrator Gabrielle Vincent, og hendes streg er videreført i tv-udsendelserne. De smukke akvareller giver en poetisk og børnevenlig dimension til handlingen, hvor der til tider behandles alvorlige og triste temaer.

Musen Célestine og bjørnen Ernest er de bedste venner og bor sammen. Ernest synger en sang om bjørne. Célestine vil gerne synge med, men Ernest synes, hendes stemme er lidt for museagtig.

Pædagogisk note

Fokus i denne udsendelse i dansk kan være at arbejde med fortællingens struktur, personer, problem og problemløsning.

Tørresnorsmodellen kan i den forbindelse give god mening at arbejde med, da den udover at forholde sig til fortællingens opbygning og indtænker personer, problem, forsøg på løsning af problemet og problemløsning i modellen.

I arbejdet med personer kan desuden fokuseres på modsætninger mellem Ernest og Celestine: lille/stor, mørk/lys, hurtig/langsom. Du kan lade eleverne tegne figurerne og skrive nogle af ordene på, som beskriver dem. I kan også prøve at synge "Tre små kinesere" som enten mus eller bjørne. Musik og tekst kan I finde på nettet.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Handlingsreferat (henvendt til læreren)

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | En stor dag for Ernest | 00:00:31 |
| | Ernest kommer hjem og viser stolt en kontrakt frem til Celestine. Ernest skal synge Bjørnens sang denne lørdag aften i forbindelse med afsløringen af en statue af Ulrik Pandabjørn, som er byens grundlægger. | |
| 02: | Bjørnens sang | 00:01:42 |
| | Ernest synger Bjørnens sang. Celestine synger med, men Ernest siger, at han gerne vil synge den alene. Celestine synger den for museagtigt og ikke bjørneagtigt. Celestine bliver vred på Ernest og går sin vej. Hun går alene og trist rundt i huset, fordi hun er ked af deres uenighed. | |
| 03: | Ernest i avisen | 00:03:25 |
| | Bjørnen Badolfi kommer på besøg og viser Ernest, at hans optræden bliver skrevet om i avisen. Borgmesteren og en masse fine mennesker kommer. Det havde Ernest ikke regnet med. Da han sætter sig for at øve sangen, mister han sin stemme. | |
| 04: | Ingen stemme | 00:04:09 |
| | Celestine og hendes venner forsøger på forskellige måder at hjælpe Ernest med at få sin stemme tilbage, så han kan synge ved afsløringen af statuen om aftenen, men uden held. Ernest bliver mere og mere frustreret. | |
| 05: | Celestines sang | 00:08:10 |
| | Ernest går op og hviler sig.
Celestine klæder sig ud som Ernest. For når man ligner en bjørn, så kan man også lyde som en bjørn. Og det virker, hendes stemme bliver mørkere og mere bjørneagtig. Ernest kommer ned og hører hende, og han siger, at hun lyder som en bjørn. Men problemet er, at hun stadig ligner en mus. Ernest går hen for at synge og spille ved afsløringen af statuen, selv om hans stemmer stadig er væk. | |

06: Afsløringen af statuen**00:10:32**

Celestine og hendes venner kommer i sidste øjeblik styrtende til for at hjælpe Ernest med at synge. Celestine har klædt sig ud som en papkassebjørnen Ernestine. De begynder at synge sammen, og på magisk vis får Ernest sin stemme igen. Publikum er vilde med det sjove indslag.

Links

Bogstavmusikanterne - tørresnoren

<http://www.bogstavmusikanterne.dk/at-fortaelle>